

МЕЧЕТИ МИРА

Мечети Европы

Англия

В Великобритании приверженцами Ислама в основном являются выходцы из бывших британских колоний (Индия, Ямайка, Пакистан, Кения, Нигерия и др.), а также эмигранты из арабских стран и стран Ближнего Востока. Есть и выходцы из России. Составляют они менее 8% от всех верующих населения Великобритании. Мусульмане исповедуют Ислам сунитского толка. К сожалению руководство общины субъективно и крайне реакционно относятся к противникам ваххабизма. Абу Хамза, муфтий английской мусульманской общины, объявил России джихад и открыто заявил, что готовит добровольцев к отправке в Чечню, в Иран, Пакистан и Афганистан.



Центральная мечеть, Бирмингем



Бирмингем

Германия

В Германии проживает более 1,6 млн. тюрко-языческого населения, из них: в Берлине - более 120 тысяч, Кёльне - 68 тысяч, Гамбурге - 58 тысяч, Дуйсбурге - 45 тысяч, Мюнхене - 45 тысяч, Франкфурте - 30 тысяч, Дортмунде - 23 тысячи, Нюрнберге - 21 тысяча, Штутгарте - 22 тысячи и т.д. Действующих мечетей более 600.



Мечеть Фатих, город Пфорцгейм (1992 год) рассчитана в обычные дни на 15 прихожан, на пятничные намазы посещает 300 прихожан, в праздничные дни - до 1500 человек. При мечети постоянно обучается до 50 учеников (шакирдов) обоего пола. Стоимость мечети - 4,5 млн.DM.

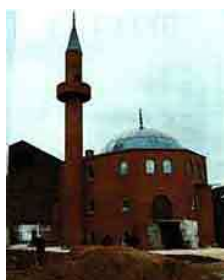


Мечеть Фатих, Верль (13.5.1990г.) Расчитана в обычные дни 25-30 прихожан, по пятницам - на 150-200 человек, в праздники - на 400 человек. Обучается до 65 учеников. Высота минарета - 18 метров. Площадь - 650 м2. Стоимость - 1.5 млн. DM.

Мечеть Улу - Джами, г. Ален, Вестфалия (15.4.1987г.) Расчитана в обычные дни на 60-70 прихожан, по пятницам - 750-800 человек, в мусульманские праздничные дни - до 2000 человек. Обучается 190 учеников обоего пола

Бельгия

В Бельгии человек. Действующих мечетей - 56. проживает тюркоязыческого населения более 80 тысяч



Мечеть Алааддин, г. Маршье-о-Пон (1989 г.) Расчитана в обычные дни на 20 прихожан, по пятницам - на 300-400 человек, в мусульманские праздники - 600-700. Обучается 90 учеников. Высота минарета - 25 метров. Стоимость - 9 млн. бельгийских франков.

Франция

Во Франции проживает более 200 тысяч мусульман, в том числе: Париж - 91 тысяча, Лион - 56 тысяч, Страсбург - 54 тысячи, Марсель - более 12 тысяч и т.д. Действующих мечетей - более 140.

Мечеть Фарабарсвилляр, г. Марль (21.01.1988 г.) Расчитана в обычные дни на 50-60 прихожан, по пятницам - на 400 человек, в мусульманские праздники - 1000-1500. Обучается 185 шакирдов. Высота минарета - 27 метров. Общая площадь - 4500м². Стоимость - 3,35 миллиона французских франков.



Голландия

В Голландии (Нидерландах) тюрко-языческое население составляет почти 1,5% (около 200 тысяч человек). В Амстердаме - 22 тысячи, Роттердаме - 27 тысяч, Гааге - более 15 тысяч человек. Действует около 140 мечетей.



Новая мечеть, г. Мааслейс(17.11.1990г.) Расчитана обычные дни на 20-30 прихожан, по пятницам - на 80-100 человек, в мусульманские праздники - до 300-400 человек. Обучающихся - 50 человек обоего пола. Площадь молебного зала - 60 м². Высота минарета - 20,2 метра. Стоимость - 1,5 млн. голландских флоринов (гульденов)



Мечеть Фатих,г. Эйндрховен (2.4.1989 г.) Расчитана в обычные дни на 30-200 прихожан, по пятницам - 1000-1200 человек,в мусульманские праздники - 3000-3500. Обучается 300 учеников. Высота главного купола - 23 метра, минарета - 50 метров. Общая площадь - 1800м². Стоимость - 3 млн. голландских флоринов.

Испания

КОРДОВА, город в Испании, в Андалусии, на р. Гвадалквивир, административный центр пров. Кордова. 300 тыс. жителей (1991).. В 756-929 столица Кордовского эмирата, в 929-1031 Кордовского халифата. Собор [до 13 в. мечеть (начатая в 785), одна из крупнейших в мире]Будучи большой **мечетью** халифов из династии Омейядов, она была настолько исполнена художественных и религиозных достоинств, что жителям города не было необходимости совершать трудное паломничество в Мекку, **мечеть** которой была единственной, превосходившей кордовскую по размеру и значению. **Мечеть** начали строить в 785 г. и строили 200 лет, расширяя ее с ростом городского населения, пока она не достигла своего теперешнего размера 174x137 м. Внутри **мечети** "лес" примерно из 850 колонн напоминает повторяющийся мотив пересекающихся аллей, но не производит впечатления зеркального зала. Высота колонн колеблется около 4 м; кроме того, меняется их материал и стиль. Эти колонны поддерживают архитектурное нововведение того времени: два яруса полосатых арок, которые придают **мечети** дополнительную высоту и пространство. После утверждения христианства в Кордове **мечеть** вскоре была превращена в церковь Успения Богородицы путем пристройки капелл к внутренним стенам и закрытия открытого северного фасада, чтобы вход был только через Пуэрта-де-лас - Пальмас, но сооружение крестообразной церкви в центре началось только в 1523 г. Несмотря на то что церковь массивна, когда вы входите в **мечеть**, ее неясное присутствие осознается далеко не сразу.

ТОЛЕДО (Toledo), город в центральной части Испании, на р. Тахо, административный центр авт. обл. Кастилия-Ла-Манча и пров. Толедо, 61 тыс. жителей (1990).. Ворота (9-12 вв.), церковь Санто-Кристо де ла Лус (б. мечеть, 10 в.), собор (13-15 вв.), замок Алькасар (13-18 вв.)



Кордова

БОЛГАРИЯ

ПЛОВДИВ, город в южной части Болгарии, на р. Марица, административный центр Пловдивской обл. 379 тыс. жителей (1992). Второй после Софии промышленный и важный культурный центр страны. Турецкий минарет (15 в.) и мечеть (15-16 вв.).

СОФИЯ, столица Болгарии. Административный центр Софийской обл., самостоятельная административная единица 1,1 млн. жителей (1991).

К архитектурным достопримечательностям Софии относятся церковь Св. Георгия (с 4 в.), Римская стена (3-6 в.), церковь Св. Софии (6 в.), Боянская церковь (1259), Буюк-мечеть (1474.), Баня-баши-мечеть (1576), Черная мечеть (1528).



София

В своем описании варненской крепости до Освобождения, ссылаясь на Феликса Каница, братья Шкорпил пишут: "во время

Освободительной войны в городе было 18 мечетей, из них четыре пустовали". На гравюрах того времени можно увидеть многочисленные минареты, которые возвышаются над Варной и придают ей облик восточного города. По разным причинам - в результате войн, пожаров и даже нарочного разрушения - до наших дней в Варне сохранились всего две мечети - Азизие и Хайрие. Более известная мечеть Азизие находится на улице Ангела Георгиева. Точная дата ее построения неизвестна. Еще несколько лет назад у входа в мечеть была памятная плита, однако сейчас ее там нет. По словам районного муфтия, мечеть была построена в 1795 г., но вряд ли это так, ведь тогда бы она находилась на пустыре за пределами крепостных стен. Скорее всего, эту мечеть построили после сооружения новой крепостной стены, когда в этом районе появилась новая татарская община. Мечеть названа в честь султана Абдула Азиза, который пришел к власти в 1861 г. и на средства которого она была построена. Известно, что он посетил Варну в 1867 г. Мечеть Хайрие Мечеть Хайрие находится в старой части города - на углу улиц Дунай и Цариброд. Ее построил Деливер-паша в 1251 г. от эгира, т.е в 1835 г., после того, как отступили русские войска в войне 1828 - 1829 гг. Рядом с мечетью было медресе - турецкая школа.

РУМЫНИЯ И АЛБАНИЯ



Мечети Юго-Восточной Азии

Китай - страна, где соседствуют различные религии: даосизм, буддизм, ислам, католицизм и протестантство. Число верующих превышает 100 млн. Разные национальности и люди исповедуют различные религии. 10 национальностей - хуэйцы, уйгуры, казахи, киргизы, татары, узбеки, таджики, дунсяны, салары и баоаньцы - исповедуют ислам. Религией тибетцев, монголов, лобайцев,

мэньбайцев, туйцев и юйгуров является ламаизм (одно из направлений буддизма). Дайцы, буланы, дзэне - приверженцы хинаяны (ортодоксального направления буддизма). Среди народностей мяо, яо, и - немало членов католической и протестантской общин. Среди ханьцев есть приверженцы разных религий: буддизма, протестантства, католицизма, даосизма. Буддизм проник в Китай в 1 в. до н.э. После IV в. начинается его повсеместное распространение. Постепенно он становится самой влиятельной религией в стране. Ламаизм зародился как одно из ответвлений буддизма, получив распространение в Тибете и Внутренней Монголии. Наиболее известные буддийские храмы - Баймасы (Лоян), Дацзыньсы (Сиань), Линьиньсы (Ханчжоу), Шаолиньсы (Хэнань). Крупнейшими ламаистскими монастырями являются тибетские монастыри Джоканг, Дашилумпо и Сакья, монастыри Таэрсы (Цинхай), Утасы (Внутренняя Монголия) и Юнхэгун (Пекин). Ислам проник в Китай примерно в середине VII в. В Янчжоу, Сиане, Пекине, Иньчуане и Кашгаре имеются известные в стране мусульманские мечети. Католицизм и протестантство проникли в Китай значительно позднее, и влияние их слабее по сравнению с буддизмом и исламом. Католические и протестантские общины сосредоточены главным образом в Шанхае, Пекине и некоторых других больших городах. Небольшое число приверженцев этих двух религий имеется и среди крестьян. Даосизм зародился непосредственно в Китае во II в. Знаменитыми даосскими храмами являются Байюньгуань (Пекин), Цинъянгуань (Чэнду), Тайцингуань (Шэньян). В Китае граждане могут исповедовать любую религию или быть атеистами, любая нормальная религиозная деятельность охраняется Конституцией. Все главные религии - буддизм, ислам, протестантство, католицизм и даосизм имеют свои общенациональные и местные организации и автономно управляют делами своих общин. Китайские религиозные организации и их деятельность находятся вне сферы контроля со стороны зарубежных клерикальных сил



Niu Jie Mosque, Beijing, China(1362, renovated 1978) Minaret

Большинство китайских мечетей построено в виде храмов. Но в Синьцзяне и в некоторых других местах имеется немало мечетей, выдержанных в традиционном исламском стиле. Многие из них представляют историческую ценность, напр. мечеть Гуантасы в Гуанчжоу и мечеть Цинцзинсы в Цюаньчжоу, сооруженные в эпохи Тан и Сун персидскими купцами.

Мечеть Гуантасы, которую еще называют мечетью Хуайшен, воздвигнута в эпоху правления Тан (627) и является одной из самых старейших мечетей в приморских районах Китая. Мечеть Цинцзинсы, построенная по типу мечетей в Дамаске, создана в эпоху Северной Сун. Ее площадь в тыс. кв. м - была в 4 раза увеличена в эпохи Юань, Мин и Цин, прежде чем она предстала перед нами в настоящем виде. Зал мечети построен в китайском дворцовом стиле, но ее интерьер типично арабский. Площадь зала - 600 кв. м; она вмещает около 1000 верующих. Остальные мечети, в т.ч. и мечети Феникса в Ханчжоу, Либай в Янчжоу и Хуацзюэ в Сиани, были построены в периоды Тан и Сун. В позднюю эпоху правления династий Юань и Мин возникли мечети Дунсы в Пекине и Айтагар в Каши (провинция Синьцзян).

История и дух Малайзии в ее мечетях

Величественные по размеру и дизайну, они отражают любовь малазийцев к исламской архитектуре

От величественного вида многочисленных современных мечетей Малайзии захватывает дух даже у людей, далеких от религии. Эти храмы многое могут рассказать о том, как развивался в этой стране Ислам с момента его проникновения сюда.

Ислам был привезен в Малайзию мусульманскими купцами и торговцами с Ближнего Востока и из Индии в начале 14 столетия. Однако его рост шел наиболее быстро в начале 15 века, во время господства Малаккского султаната. Из центра этого государства Ислам распространился во все уголки Малаккского полуострова, а сам город стал важным религиозным центром.

В то время было построено много мечетей в ставшем к тому времени традиционном архитектурном стиле.

В них совершались молитвы, велась образовательная и другая деятельность. Архитектурный стиль, а также материалы, из которых строились мечети, были аналогичны тем, которые применялись при строительстве домов малазийцев.

Они сооружались на сваях и были в основном деревянными. При возведении как домов, так и мечетей в то время часто использовались солома и глиняная черепица для крыш.

К 15 столетию многочисленные торговцы-мусульмане осели во многих частях Малаккского полуострова, где построили свои храмы и медресе. Мечети индонезийских, индийских, яванских, пакистанских и арабских общин, проживающих в Малайзии, были выполнены в различных архитектурных стилях. Позднее, когда наступил период колониального господства португальцев, датчан и британцев, много мечетей строилось по приказу местных султанов. Почти все они отличались разнообразием архитектуры, которое, к сожалению, было утрачено при возведении мечетей после обретения страной независимости в 1957 году.

вида колонны, пилястры, остроконечные арки, замковые камни, фронтоны и лепнину на карнизах и капителях. Все эти мусульманские храмы, находящиеся в стране, где проживает 22 миллиона мусульман, большинство из которых составляют сунниты, поражают разнообразием цветов и размахом фантазии. Среди них – старейшие мечети, сохранившиеся со времен колонизации, например, прекрасная Тенгера, мечеть в штате Малакка, построенная в 1728 году. В связи с тем, что на Их купола могли быть выполнены в форме луковицы или же шпиля. Можно было встретить различного протяжении столетий в Малайзии складывалось огромное мусульманское сообщество, сейчас мечеть можно найти практически в любом городе или селении страны. Разнообразие архитектурных стилей этих мечетей отражают ее этническое и историческое многообразие.

Однако среди мечетей Малайзии особенно выделяются своими колоссальными размерами современные, построенные после приобретения независимости в 1957 году



Кота-Конобалу



Кота-Конобалу



Куала-Лумпур

Тот факт, что эти мечети огромны по своим размерам, объясняется большим влиянием Ислама в Малайзии и той серьезностью, с которой население страны подходит к религии. В связи с этим мечети собирают очень большое количество прихожан. Так, на пятничных проповедях в Национальной мечети в центре Куала-Лумпура часто присутствуют до 15 тысяч человек – максимальное количество, которое способен вместить этот храм. Однако это – не так уж много по сравнению со знаменитой на весь мир мечетью султана Абдул-Азиза в Шах-Аламе, столице штата Селангор. Строительство данного храма, который часто называют Голубой мечетью или Мечетью голубых минаретов, было завершено в 1989 году. Эта мечеть крупнейшая в Юго-Восточной Азии. Она способна вместить 24 тысячи посетителей. Гордостью Голубой мечети являются самые высокие в мире минареты и огромный купол. Ширина этого купола, выполненного в голубых и серебряных тонах, составляет 51.2 метров, а его высшая точка находится на высоте 106.7 метров над землей. Высота четырех окружающих купол минаретов составляет 142.2 метра. Снаружи и внутри купола, а также на стенах главного молитвенного зала можно увидеть каллиграфию, выполненную известным египетским мастером шейхом Абдель-Маниймом Мухаммадом Али аль-Харкави, которому помогали местные каллиграфы. Безусловно, размеры и масштабность дизайна Голубой мечети, а также других подобных храмов, таких, как мечеть Ибаи, известной также под названием Плавающая мечеть – построенной как будто бы на воде в устье реки в восточном прибрежном городе Куала-Тренгану – отражают своеобразие архитектуры Малайзии. Но в то же время они свидетельствуют и о своеобразном так называемом «ближневосточном комплексе неполноценности», свойственном жителям этой страны. Во многих областях, а не только в архитектуре, например, в области Шариата и исламских финансовых институтов, Малайзия часто считается страной, идущей по стопам мусульманских государств Ближнего Востока, в то время как она могла бы сделать большой рывок вперед и пойти по пути создания своей собственной научной школы в изучении религии и своей собственной исламской культуры. Именно поэтому новые мечети Малайзии, вместо того,

чтобы воплощать особенности архитектуры и технические достижения этой страны, как это могло бы случиться, пытаются быть увеличенными копиями мечетей Стамбула, Мекки и Дамаска. Хотя в последнем утверждении содержится большая доля правды, но, по крайней мере, Национальная мечеть соответствует духу малазийского народа в большей степени, чем многие другие храмы. Ее уникальный дизайн является современным воплощением традиционного исламского искусства архитектуры и каллиграфии. Эта мечеть была построена в 1965 году. Ее самой поразительной чертой является складчатая крыша, похожая на зонтик, а также минарет своеобразного стиля, возвышающийся на 71.6 метров – все это символизирует стремление народа к независимости. Более того, открытые прихожие Национальной мечети и длинный бассейн с водой отражают особый климат Малайзии более, чем другие мечети. Даже Розовая мечеть – жемчужина Путраджайи, нового административного центра Малайзии, города, построенного недалеко от Куала-Лумпура за последние 10 лет, в котором расположилось правительство, более традиционна по своему стилю, хотя производит не меньшее впечатление. В то время как при строительстве мечетей в будущем, вероятно, большее внимание будет уделяться дизайну и стремлению отразить особенности культуры и характера малайцев, над чем будут трудиться местные специалисты, современные мечети, построенные в подражание мечетям Ближнего Востока, тем не менее, стоит увидеть. Они остаются потрясающими примерами исламского стиля и грандиозны по своему масштабу



Куала-Лумпур



Куала-Лумпур

Мечети Центральной Азии

Индия

Официально Ислам проповедуют чуть больше 11 % населения страны. В Индии самый известный мавзолеем Тадж-Махал, Жемчужная мечеть (XVII в.), мраморный мавзолеем Джахангри-Махал, которые находятся в Агре. Древнейшая из сохранившихся на индийской земле мечетей - Кувват-ул-Ускам - является центром знаменитого комплекса Кутб к югу от Нью-Дели. Этот комплекс был сооружен по инициативе султана Кутб-уд-дина-Айбака. Уже тогда, в конце XII века, стали закладываться традиции индийской мусульманской архитектуры, использовавшей достижения местных мастеров. В течение нескольких веков мусульманского правления продолжалась широкая строительная деятельность, постоянно возводились новые города. Минарет Кутб-Минар - величественная триумфальная башня, построенная Кутб-уд-дином - утверждала могущество власти султана, как и все то, что строили его последователи. Ала-уд-дин Кхалжи, правивший в начале XIV века, построил город Шири рядом с комплексом Кутба. Хотя от Шири почти ничего не осталось, скромная Али-Дарваза в комплексе Кутб указывает на начало процесса совершенствования основного модуля мусульманской архитектуры - кубической колонны, увенчанной правильным полушатровым куполом. Династия Туглакидов, правившая в Дели с 1320 по 1413 год, внесла подлинный мусульманский колорит в строительство новых городов - это явно прослеживается на примере городов-крепостей Туглаквабада и Фируз-Шах-Котла. Последний город (сейчас является частью Нью-Дели), отражающий типичную планировку мусульманской цитадели, состоит из периферических оборонительных валов, серии дворов, расположенных по оси, которая выводит к великолепным частным дворцовым сооружениям. Династия Туглакидов придала "воинственный" стиль архитектуре. При штурме войсками Бабура из династии Моголов оборонительные сооружения пали, а опустошение столицы мусульман - города Дели - послужило сигналом для ремесленников и мастеров города перемещаться в различные периферийные центры мусульманского государства, которые развивались вокруг городов Джаппур и Пандуа - на востоке, Ахмедабад - на западе, Малва - в Центральной Индии и Биджапур - на юге



The Tomb and Mosque of Ibrahim II, Bijapur(1615)

Постепенно проектировщики выработали жизнеспособные и самобытные архитектурные стили, приспособившись при этом к определенным климатическим, географическим и социальным условиям каждого региона. В Бенгалии, например, недостаток камня как строительного материала и непрерывные дожди способствовали устройству характерных покатых парапетов для мечетей, на которых возводились кирпичные стены, декорированные терракотой. Строители при династии Манду выработали выразительное направление, которое наилучшим образом прослеживается в архитектуре мечети Джама-Масджид. Эта мечеть, возведенная Шах-Джаханом, считается одной из красивейших в мире. На строительство в Южной Индии большое влияние оказали иммигранты, хорошо знавшие технологию возведения зданий в Персии. Это направление проявилось в сооружении мечети в Гулбарга, Гол-Гумбаза. Гробницы, возведенные в Дели династией Лоди, по существу превратили город в величественный Некрополь. Бабур, первый правитель династии Моголов, нанес поражение династии Лоди в легендарной битве при г.Панипат в 1526 году. Всего за четыре года он заложил фундамент империи, которая имела неограниченную власть над большей частью Индии на протяжении последующих 300 лет. Империя, однако, была основана не столько стараниями Бабура, сколько мудростью великого афганского правителя Шер-хана, который принудил сына Бабура Хумаюна отказаться от Дели, и сам правил городом в течение пятнадцати лет. Шер-хан внес огромный вклад в развитие архитектурных традиций. Квила-Кухна-Масджид в Пурана-Квила в Дели стали прототипом развития архитектурных форм Моголов, а гробница Шер-хана в Сазараме является наивысшим достижением в ряду восьмиугольных гробниц, построенных династиями Туглакидов и Лоди. Шер-хан был

свергнут сыном Бабура, который вновь поддержал мусульманскую традицию в Дели и оставил Индии великий дар - своего сына Акбара.

С Акбара началась эпоха небывалого строительства. В период его правления персидский черты слился с индусскими и буддийскими традициями, в результате чего возник новый неповторимый стиль. Наглядным примером служит гробница Хумаюна в Дели и многочисленные постройки в новой столице, возведенной Акбаром-Фатихпур-Шикри, а также гробница самого Акбара в Агре. Сын Акбара Джахангир не был выдающимся строителем, он предпочитал выражать свою индивидуальность в разведении многочисленных садов.



Тадж-Махал, Агра



Шах-Джахан, преемник Джахангира, стал рьяным строителем из песчаника и мрамора и довел традиции могольской архитектуры до их вершины, что проявилось в знаменитом мавзолее Тадж-Махал в Агре. Но до того, как был построен Тадж-Махал, мастера Шах-Джахана освоили применение мрамора в качестве строительного материала, возводя такие сооружения, как Диван-и-кхаси и Диван-и-ам, залы для частных и публичных аудиенций и Моти-Масджид, или Жемчужную Мечеть, в форте Агры.



Пакистан

НАСЕЛЕНИЕ: Около 140 млн. человек. Основные народы: пенджабцы (56 %), также проживают патани, балаки, моаджери, синдхи, пуштуны, белуджи и др. народы. РЕЛИГИЯ: 97% мусульмане, 3% - христиане, индуисты и другие. Пакистан - это страна, где одно из самых ранних человеческих поселений, колыбель древнейшей цивилизации, оспаривающей лидерство у Египта и Месопотамии, и место, где соприкасаются ислам, индуизм и буддизм. Особое значение имеют археологические памятники. Карачи - Мавзолей Хаида-и-Азама - памятник основателю Пакистана Али Джинну, беломраморная Мечеть Общества Национальной Защиты (ее единственный купол, как считают, крупнейший в мире), Дом Медового Месяца, в котором родился Ага Хан; Лахор - форт (16 в.) с дворцовыми комплексами и Жемчужной мечетью (17 в.); стены и башни Старого города с мечетями 17-18 вв; Пешавар - древнее название Пурушапура. Основан, вероятно, в кон. 1-го тыс. до н. э. Крепость Бала-Хисар (16 в., перестроена в 19 в.), мечеть Махабат Хана (17 в.); Исламабад - Молельный зал и двор мечети шаха Фейсала неподалеку от города, могут вместить 100 000 верующих. Еще 200 тысяч человек могут разместиться на прилегающих площадках. Комплекс занимает территорию 18,97 га, а площадь крытого молельного зала составляет 0,48 га. Это самая большая мечеть в мире по занимаемой площади. Построена в 1993 году.



Мечеть Файсал, Исламабад



Барджани

Мечети Ближнего Востока

На этой страничке Вы узнаете о некоторых мечетях, расположенных от Аравийского полуострова до границ бывшего СССР, т.е. посетите такие государства, как Ирак, Сирию, Иран, Объединенные Арабские Эмираты, Йемен, Кувейт и др. Вы сможете посмотреть на первую в мире мечеть с минаретом, построенную в Месопотамии через 200 с лишним лет после создания первой мечети в Мекке, - это Самаррская мечеть в Ираке. Познакомитесь с одной из величественных мечетей Омейядов города Дамаска (Сирия), с архитектурой других мечетей.

Сирия

Столица: Дамаск Население - 13,4 млн. человек (1993 г.), в основном арабы (сирийцы), около 300 тыс. палестинцев. ЯЗЫК: Официальный язык - арабский. Также распространены английский и русский. РЕЛИГИЯ: Большинство верующих мусульмане-сунниты, есть алавиты, христиане.

В правление Омара ибн-Хаттаба (из дома Адиев) - 2-й мусульманский халиф, в 636 г. был взят Халидом (выдающимся араб. полководцем) Дамаск; решительный бой Халида с соединенными, но несогласными между собой силами греков, христианских арабов и армян состоялся несколько раньше сдачи Дамаска, 20 августа 636 г., у р. Ярмука (Иеромакса), где византийское войско было почти все истреблено. С этого времени в Сирии и стала утверждаться мусульманская религия. Дамаск - один из самых древних городов мира и самая древняя из "действующих" столиц. Магомет, по преданию, назвал ее четвертым земным раем, а Юлиан называл Дамаск глазом Востока. Главная мечеть, Джамии Омейядов, была построена первоначально императором Гераклием, как храм в честь Иоанна Крестителя. Здесь хранится экземпляр Корана халифа Османа. Храм перестроен в мечеть Омейядов в VIII веке - крупнейшую мечеть в мире, с уникальными мозаиками из золотой смальты, изготовленными по той же технологии, что и "солнечные" мозаики

Равенны, часовня Св. Иоанна Крестителя (он-же пророк Яхья в исламской традиции), где хранится голова святого, Прямая улица, подземная церковь Св. Анании, башня Баб Кисан. В отдельном помещении при мечети хранятся волосок из бороды пророка Мухаммеда и голова Хусейна - сына четвертого "праведного" халифа Али.



Мечеть Омейядов

Мавзолей Салах ад-Дина - усыпальница XII века, где покоится прах легендарного султана, начавшего изгнание крестоносцев с Арабского Востока. Сейида Зейнаб - гробница внучки пророка Мухаммеда, дочери халифа Али, Сейида Рукыйя - гробница внучки халифа Али, дочери Хусейна, Хан Асаад-паша - самый большой и роскошно отделанный караван-сарай Дамаска, со знаменитыми на весь Восток рынком Хамидия и крупнейшим рынком пряностей Бзурия. Кладбище Баб ас-Сагыр, где сохранились могилы многих известных персонажей исламской истории: Биляля Абиссинца - сподвижника пророка Мухаммеда и первого муэдзина ислама, знаменитого ученого аль-Фараби и других. Алеппо - второй по величине город Сирии и одно из древнейших поселений, с которым связывают историю жизни Авраама - мечеть Джамии Кыкан, при строительстве которой использован каменный блок с хеттскими письменами, послуживший ключом при расшифровке хеттского языка, античная плотина в Харбаке - величественное сооружение, служившее для создания искусственного озера в пустыне



Мечеть Алеппо

Ирак

Ираке в 847 году построена самая первая мечеть с минаретом в г. Самарра (в 150 км. сев. - зап. Багдада, на р. Тигре) - новая резиденция аббасидских халифов. По своей архитектурной композиции она уникальна тем, что под минаретом расположена сама мечеть, выложенная из камня. Сам минарет с винтовой наружной лестницей как бы дополняет это монолитное сооружение.



Исфахан, Аль-Наджаф



Золотая мечеть, Багдад



Иран

Поистине центром исламской культуры и зодчества в Иране является город Исфахан, бывшей столицы Персии (конец 16 века - 18 век). Помимо Соборной мечети (9век), минаретов (11-12 в.в.), выделяется особо ансамбль площади Мейдани - Шах с мечетями (17 век) Шахской, шейха Лотфаллаха и дворцом Али - Капу (15-17 в.в.). Особую краску городской архитектуре придают мавзолеи (14 - 16 в.в.). Одна из них, Шаха Аббаса (на рисунке) построена в 1612- 1637 г.г.

Исфахан

Согласно историческим преданиям город был заселен до правления Ахманидов и во время правления Ашканидов (Партийцев) и Саманидов был более 900 лет столицей крупной провинции в центре страны. С приходом ислама, исламская цивилизация и искусство стали всеобщими и распространились во время правления Саманидов.

Одно время Исфахан был столицей Тогрола, царя сельджуков. Город пережил нашествие монголов и во время правления Шаха Аббаса I вновь стал столицей Персии и достиг своего величия и изящества в этот период, став знаменитым, как его тогда называли "половина света". Кроме того, что Исфахан является столицей провинции, он — одно из привлекательных мест для туристов и центр современной промышленности. Он расположен на высоте приблизительно 1575 метров над уровнем моря у восточного подножия горы Загрос на плато, образовавшемся в пойме реки Зайанде Руд. Вместе с историей Ирана зарождается город, известный как Исфахан.



Мечеть Шейх-Лотфаллах

Медресе Чахор Баг



Объединенные Арабские Эмираты



Дубаи, мечеть Джумейра

Йемен



Мечеть в Джибле

Мечети Средней Азии

Узбекистан

Ислам в Узбекистане имеет давнюю и богатую историю. Города Самарканд и Бухара являются центрами традиционной исламской

образованности. Кроме того, Бухоро-йе шариф («благородная Бухара») считается своеобразной столицей суфийского тариката Накшбандийа. Именно в Бухаре расположено медресе «Мир Араб», где проходило обучение большинство мусульманских священнослужителей СССР. Большая часть населения республики - сунниты ханафитского мазхаба. Исключение составляет незначительная шиитская община ирани (выходцев из Ирана) в Самарканде.

Еще в 80-е гг. среди узбеков стали популярны паломничества к могилам святых - зийарат, обряд исламской свадьбы - никах и прочие национально-религиозные традиции. Местные власти этому противодействовали. Вместе с тем партийно-советские органы не только закрывали глаза на нарождавшуюся активность сторонников т.н. «чистого ислама» Мухаммада Раджаба, Хаким Кори, Абдували Мирзоева (предшественников нынешних «ваххабитов»), но и в конъюнктурных целях предоставляли им возможность выступить в СМИ.

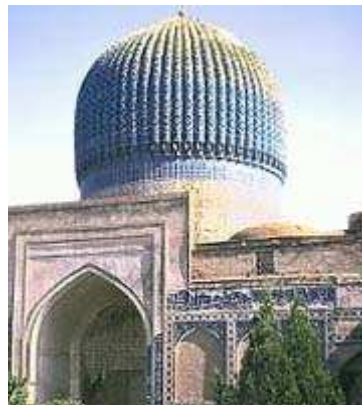
В Ферганской долине, где проживает около половины населения страны (10 млн. чел.), большая плотность населения выступает как фактор, повышающий социальную и религиозную коммуникативность людей. Именно здесь в начале перестройки был особенно силен исламский радикализм. В декабре 1991 г. президент Узбекистана И.Каримов под давлением оппозиции на митинге в Намангане даже обещал построить в стране исламскую республику. Боевые исламистские отряды «Адолат» («Справедливость») тогда занялись «наведением общественного порядка», следили за исполнением норм шариата.

В 1993 г. власти Узбекистана жесткими мерами положили двоевластие конец. Лидеры оппозиции Тахир Юлдашев и Джума Намангани вынуждены были эмигрировать из страны. Большая часть оппозиционеров обосновалась в соседних Таджикистане и Афганистане, где ими было создано «Исламское движение Узбекистана» (ИДУ), имеющее откровенно экстремистский характер. Узбекским руководством был взят курс на построение светского государства в духе Кемаля Ататюрка и неодадидизма («светский путь в исламской культуре»). Сочетанием репрессивных мер с политикой содействия исламскому просвещению (в стране было построено 2000 мечетей, 10 медресе, открыт Исламский институт) удалось добиться снятия напряженности. Однако крайне низкий уровень жизни в Ферганской долине, массовая

безработица среди молодежи заставляют часть молодых узбеков прислушиваться к проповедникам «исламского социализма». В стране наряду с «ваххабитами» действуют еще две подпольные группировки поклонников «чистого ислама»: «Хизб ут-тахрир», «Акрамия».

Снятию напряженности в конфессиональном вопросе мог бы способствовать диалог правительства республики с традиционалистским и суфийским духовенством.

Самарканд - один из древнейших городов мира, имеющего возраст более 2500 лет. Город был столицей могущественного в древности государства Согд, центром обширной империи Тамерлана (Тимура). По своей исторической и архитектурной значимости он не уступает всемирно известным древним центрам мировой цивилизации. Общеизвестна площадь Регистан с тремя древними медресе (Улугбека, Шир - Дор, Тилля - Кари). Неподалеку мавзолей Гур-Эмир, усыпальница Тимура и его сыновей и внуков, который послужил образцом для постройки мечети в Санкт-Петербурге в 1914 г. Прекрасные изразцы в мавзолеях города мертвых - Шахи-Зинда. Самая большая среднеазиатская мечеть Биби-Ханым, которая была построена в XIV веке и сразу же начала разваливаться, сейчас это полуразрушенное сооружение. Рядом с ней огромный базар, тоже самый большой в Средней Азии.



Бухара - один из старейших городов Средней Азии, имеющий более чем 2000-летнюю историю, в прошлом был столицей Бухарского эмирата. В центре города возвышается древняя цитадель - арк, самый древний его археологический памятник. Концентрация древних мечетей, медресе, караван-сараев и торговых куполов в центре просто невероятная. Но, особое место в облике Бухары

занимает построенный в 12 веке минарет Калян (Большой минарет). Высота его - 50 метров. Это самый высокий из известных архитектурных памятников Средней Азии. Прекрасно сохранились мечети Магоки- Аттари, Боло-Хауз, Балянд, Ходжа -Зайнеддин, мавзолей Исмаила Самани (9 - 10 вв.), медресе Кукельдаш, Улугбека, Кош-медресе, Мири-Араб(лучшее действующее духовное учреждение в Средней Азии). В Бухаре жили и творили выдающиеся поэты - Фирдоуси, Рудаки, всемирно известный ученый Ибн - Сина (Авиценна).



Минарет Пои Калян

Зайнеддин



Ходжа -

В Детройте идет строительство крупнейшей мечети
дата 2005-02-20 www.islamnews.ru
В скором времени для мусульман, проживающих в Детройте, будет
отрыт новый Исламский центр Америки площадью 11 тыс.
квадратных метров, в который входят крупнейшая в стране мечеть,
Академия мусульманской молодежи Америки, конференц-зал и
библиотека, - сообщает The Detroit News.
Новый исламский центр Америки должен открыться 12 мая. Его
строительство обошлось в 12 млн. долларов. По окончании
строительства у трех тысяч посетителей центра появится не только
больше места для совершения молитв, но также новые помещения
для проведения выставок произведений искусства арабских стран и
других разнообразных мероприятий.
Исламский центр действует в Детройте в течение 40 лет, и старое
здание уже не отвечало всем потребностям посетителей исламского

центра.

«Для нас это в первую очередь переезд в более просторное помещение с лучшими условиями», - говорит Кассем Алли, администратор исламского центра. «Я очень рад. Мы мечтали об этом более десяти лет».

В мечете имеется зал для молитвы, рассчитанный на 700 мужчин и 300 женщин, а также детская комната, где пришедшие смогут оставить своих чад. Кроме нового здания мечети в скором времени будет построено и новое здание Академии мусульманской молодежи Америки, где в настоящее время проходят обучение 200 учеников. Американский национальный музей, исламский культурный центр и мечеть сделают город Дирборн, расположенный в пригороде Детройта, центром арабо-американской культуры и исламской религии в США.

В Детройте проживают порядка 500 тыс. американцев арабского происхождения. В городе Дирборн из 30 тысяч жителей треть составляют арабы. Исламский центр появился в Детройте в 1963 году.

КАНАДА



Lac La Biche Mosque



Surrey Masjid



Каракас

Мечети Австралии

В Австралии из 17 млн. населения более 45 тысяч человек составляют тюрко-языческие народы. Из них в Мельбурне проживает около 15 тысяч, в Сиднее - более 10 тысяч человек. Действует около 20 мечетей, которые в основном сосредоточены в штатах Виктория (центр- г. Мельбурн), Новый южный Уэльс (г. Сидней) и Зап. Австралии (г. Перт).



Мечеть Бродмедоус, г. Мельбурн (1986 г.)
Расчитана в обычные дни на 150 прихожан, на пятничные намазы - на 1500 человек, в мусульманские праздники - до 2500-3000 человек. Обучается 500 учеников, в том числе 260 - мужского пола, 240 - женского. Общая площадь - 2500м². Высота минарета - 17,5 метров. Стоимость - 575 тысяч австралийских долларов



Мечеть Аубурн, штат Новый Южный Уэльс (1977 г.) Расчитана в обычные дни на 60-80 прихожан, по пятницам - на 1500 человек, в мусульманские праздники - до 5000 человек. Обучается 110 учеников (шакирдов). Высота купола - 26 метров, высота минаретов - 35 метров. Стоимость - 40 млн. австралийских долларов



Мечеть Фатих, штат Виктория (1976 г.) Расчитана в обычные дни на 20-25 прихожан, по пятницам - на 150-200 человек, в мусульманские праздники - до 1000. Обучается 100 учеников. Высота минарета - 8 метров. Общая площадь - 1400м². Стоимость - 700 тысяч австралийских долларов.



Мечеть г. Мильдьяра, штат Виктория (19.6.1987 г.) Расчитана в обычные дни на 20 прихожан, по пятницам - на 100 человек, в праздничные дни - до 210 человек. Обучается 35 учеников. Высота минарета - 8 метров. Имеется конференц-зал - 80 м², библиотека. Стоимость - 200 тысяч австралийских долларов.



Мечеть Сулеймания, г. Перт, штат Западная Австралия (25.11.1984 г.) Расчитана в обычные дни на 50 прихожан, по пятницам - на 600 человек, в мусульманские праздники - 800 человек. Обучается 70 учеников. Высота минарета - 7 метров. Общая площадь - более 700 м². Стоимость - 400 тысяч австралийских долларов

Мечети Африки

Ислам в Африке - самая распространенная религия на континенте. По преданию, первые группы приверженцев основателя Ислама Мухаммада появились в Африке (на территории Эфиопии) в 1-й четверти 7 века; они бежали из Аравии, спасаясь от преследователей со стороны враждебной Мухаммаду купеческой аристократии Мекки. Начало широкого проникновения Ислама на Африканский континент относится к 40-м годам 7 века, после захвата Египта, которую населяли тогда в основном копты. Но их арабизация и исламизация продолжалась аж до 14 века. Ислам продвигался с северных территорий континента на юг : сначала в прибрежные города. А с начала 19 века - и в глубь континента. В настоящее время приверженцы Ислама в Африке составляют более 40%, из них в северной части около 50%, в Восточной Африке - 18%, в Западной Африке - 32%, в Южной и Центральной - 3%. Подавляющее большинство мусульман Африки (99,8%) - суниты. Ни более исламизированные государства - Египет, Нигерия, Алжир, Марокко, Судан, Эфиопия, Тунис, Ливия, Гвинея, Танзания, Сомали и Сенегал. В этих странах Ислам является государственной религией.

Египет

Официальной религией современного Египта считается ислам, а Каир еще называют городом тысячи мечетей. Архитектурные памятники 4 в. до н. э. — 19 в.: мечети Ибн Тулуна, 9 в., аль-Азхар, 10 в., и др.; ворота 11 в.; цитадель 12 в.; мечеть-медресе султана Хасана, 14 в.; мавзолеи мамлюков, 15 — нач. 16 вв. Мечеть Аль Азхар, при которой действует старейший в мире исламский университет (первые лекции были прочитаны в 975 году!), и грозный Баб Зевейла, являвшийся местом публичных экзекуций, после которых ворота увенчивались головами преступников. Мечеть Мухаммеда Али относительно молода, она была построена в 1857 году. Ее окружают высокие, по 82 метра, минареты (не характерные для каирских мечетей), с которых открывается прекрасный вид на пирамиды в Гизе. Отсюда же видна и другая известная мечеть Ибн Тулун (IX век). Эта мечеть считается самой старинной и самой большой мечетью в Каире. Она имеет немало уникальных особенностей, имитирующих архитектурные элементы Средней Азии, - Ахмед Ибн Тулун был родом оттуда

Из истории города Каира

Каир. Архитектурные памятники 4 в. до н. э. — 19 в.: мечети Ибн Тулуна, 9 в., аль-Азхар, 10 в., и др.; ворота 11 в.; цитадель 12 в. Салах-ад-Дина; мечеть- медресе султана Хасана, 14 в.; мавзолеи мамлюков, 15 — нач. 16 вв. В разные периоды своей истории город носил два имени: Эль-Кахира ("Победитель") и Умм-эд-Дунджа ("Мать мира"). Среди древних египтян ходили легенды о том, будто здесь шла война между братьями-богами Хором и Сетом. История города начинается с VII в., когда в письменных источниках впервые упоминается имя полководца Амр ибн эль-Аса. Родившийся, как и пророк Мухаммед, в Мекке, этот сначала ярый противник новой религии в дальнейшем стал активным распространителем ислама в Египте. На месте римского лагеря Вавилона он разбивает свой военный лагерь, ставший зародышем Фустата (старого Каира).

Но лишь Фатимиды в 969 г. Основывают к северу от Большого Фустата новый город Эль-Кахиру, нынешний Каир. С 1250 по 1517 г. Здесь правят мамлюки. Они украшают город бесчисленными мечетями, мавзолеями, школами Корана и, к сожалению, почти не сохранившимися дворцами.

Цитадель Салах-ад-Дина

К концу средних веков Каир увядает, все больше приобретая провинциальный облик. Лишь в 1805 г. Реформатор Мухаммед Али пробуждает город от векового сна.



Построенный Ахмедом ибн Тулуном, мечеть - самая старая первоначальная мечеть и самая большая в Египте. Это включает

множество уникальных особенностей, типа внешней спиральной лестницы необычного минарета (единственный его типа в Египте) который является подобным известной Самарра Мечети в Ираке. Его проект прост, состоя из открытого двора с фонтаном очищения в центре. Прямоугольное здание, окружающее двор имеет прогулку вала, и высокие окруженные стеной дополнения найдены на юге, западе и севере. Многие из 13-ого столетия восстановлений были выполнены Султаном Ладжином, кто в одном пункте(точке) брал убежище в мечети и клялся восстанавливать это. В 19 -м столетии мечеть использовалась как военная больница Ибрагим Паша и позже, как склад соли и тюрьма нищего до ее восстановления в 1918.



Эль- Хахим Мечеть - вторая по величине Фатимидов мечеть в Каире. Мечеть была начата в 990 Халифом Эль- - Азизом и была закончена в 1013 его сыном Эль- - Хахимом, который был основателем Египетской Дружской секты. По его сроку службы(продолжительности жизни), здание обслуживалось и как тюрьма для пленников, и как склад Наполеона, и как школа мальчиков. Очень немного первоначальной истории остаются после восстановления. Минареты не были разрушены, поскольку Хахим имел большие квадратные опоры. Эти минареты - самые старые минареты в Каире, поскольку они стоят во внешних стенах мечети. Базы первоначальные, однако вершины были заменены в 1303 после того, как землетрясение разрушило верхние истории. Новые вершины - с Мамлюк периода



Луксор

Луксорский храм, посвященный, как и комплекс в Карнаке, Амону-Ра, Мут и Хонсу и поныне потрясает путешественника неповторимым изяществом своих колоннад и грандиозностью царских колоссов. Колоссальные колонны, величественные фигуры царей, уста которых замерли в загадочной полуулыбке, таинственные иероглифы, высеченные в камне: Воображение населяет эти волнующие руины образами давно минувших веков и тысячелетий, которые, кажется, обретают новую жизнь каждый вечер с закатом солнца, когда с необычайным искусством подсвеченный храм, словно мираж возвышается над берегом Нила. В пределах района медного и медного торговца каждый находит Эль- - Агмар (Аль-Азхар), или Серую Мечеть, построенную в 1125. Это - один из немногих примеров выживания(преодоления) архитектуры Фатимидов. Интерьер почти первоначальный, хотя минарета - нет. Его название(имя), означая залитый лунным светом, получено из бледного камня, используемого в его строительстве.



Мечеть (большинство цветения), установленный в 972 (361 Н) в porticoed стиле вскоре после основания Каира непосредственно, была первоначально разработана(предназначена) Фатимидом генералом Джаваром Эль- - Саккалу и построена по распоряжению Аль-Азхар Халифа Муез Аллах Ли-шума. Название "Аль-Азхар" получило по имени Фатимы Аль-захры, дочери Пророка Мохамеда. Первый Фатимидов памятник в Египте, Азхар был местом учебы для студентов и через столетия, это осталось фокусом от известного университета, который вырос вокруг этого. Это - самый старый университет в мире, где первая лекция была поставлена в 975 Сегодня университет, построенный вокруг Мечети наиболее престижен из Мусульманских школ, и ее студенты высоко уважаются для их традиционного обучения. Имеются пять очень прекрасных минаретов с маленькими балконами и запутанно вырезанные колонки. Имеется шесть входов, с главным входом, являющимся с 18-ого столетия Бэб эль- - Музауни (ворота парикмахера), где студенты были однажды бриты. Внутри - большой

внутренний двор, который окружен портиками, поддержанными более чем тремя сотнями мраморными колоннами древнего происхождения. На восток - зал просьбы (просителя), который является большим чем внутренний двор и имеет несколько рядов колонн.

Марокко

В Королевстве Марокко, как и в других североафриканских странах, ислам - государственная религия (98% населения). Ведущие города. Рабат, Тетуан, Мекнес, Марракеш, Касабланка, Агадир. Рабат - столица королевства Марокко, сохранившая богатое историческое прошлое. Крепость Удайя (12-17 вв.), мечеть Хасана (Hassan) и минарет «Башня Хасана» (12 в.), Большая мечеть (14 в.). Кладбище и недостроенный минарет - все, что осталось от самой большой мечети Востока. Ни один памятник в такой степени не отражает величия империи Альмохадов. Мечеть была построена в 1196 г. Якубом эль-Мансуром. Ее огромные размеры были продиктованы необходимостью отправлять ритуальные обряды целому войску, сосредоточенному в городе для ведения "священной войны". Симметричный прямоугольник здания занимал площадь в 2,5га. 19 залов, 14 ворот, 400 колонн - таков был размах строительства. Но мечеть так и не была завершена. Со временем все здесь пришло в запустение. Жители крепости использовали фрагменты мечети для собственных строительных нужд, к тому же сильное землетрясение 1755 г. довершило процесс разрушения. Лучше всего сохранился минарет - башня Хассана (Hassan). Он чудом избежал полного разграбления. Мощный силуэт минарета кажется несколько тяжеловатым, что вполне естественно: имеющая 55 м в высоту башня должна была возвышаться над мечетью на 60 м, но не была достроена. Камни минарета имеют красивый теплый цвет охры, кроме северной стороны, которой морские ветры придали серебристо-серый оттенок. Каждая сторона минарета украшена уникальными скульптурными рельефами, мастерство исполнения которых вызывает восхищение. Пройдите через руины мечети в противоположный конец от башни Хассана. Здесь возвышается еще одна мечеть, музей-библиотека, окруженная элегантной колоннадой, и мавзолеей Мухаммеда V (Mohammed V), чье имя связано с независимостью Марроко. Могила правителя находится в обширном зале с богато декорированными

мраморными стенами и верхней галереей. Касабланка - самый большой город Магриба, экономическая столица королевства Марокко. Главная достопримечательность Касабланки - это мечеть Хасана2, самое высокое сооружение в городе. Выше этой мечети, только мечеть в Мекке. Кроме того, это единственная мечеть, куда разрешен допуск немусульманам (за \$10). Ее стоит посетить, очень красивое и величественное сооружение. По ночам с вершины мечети лазерный луч указывает направление на восток.

Касабланка - самый большой город Магриба, экономическая столица королевства Марокко. Касабланка - город контрастов - современные многоэтажные здания и традиционные постройки, вековые традиции и индустриальный динамизм. Площадь Мухаммеда V - сердце города, светомузыкальный фонтан, рядом восточный базар и главная достопримечательность Касабланки - это мечеть Хасана2, самое высокое сооружение в городе. Выше этой мечети, только мечеть в Мекке. Кроме того, это единственная мечеть, куда разрешен допуск немусульманам (за \$10). Ее стоит посетить, очень красивое и величественное сооружение. По ночам с вершины мечети лазерный луч указывает направление на восток



Мечеть Хасана, вид со двора

Марракеш . Основан в 11 веке берберскими племенами под предводительством султана Юсуфа. В переводе с берберского на французский "Marche Vite" (проходи быстро, негостеприимное место). В царствование султана Юсуфа была проложена сеть подземных каналов для подвода воды, сохранившаяся до настоящего времени. Обширнейшая империя султана простиралась от Атлантического океана до Алжира, от Испании до пустыни Сахара. Столицей империи в течение 40 лет был город Марракеш.

Архитектурные памятники 11-12 вв. (купольный павильон Кубба аль-Баруддийн, мечеть Кутубия, ворота Баб-Агвенау), 14-16 вв., дворцы 19-20 вв. В конце 16 века султан Ахмед эль Мансур (прозванный Золотым за богатство и роскошь) построил в городе многочисленные медресе, дворцы, мечети и фонтаны. Как достопримечательность сохранился до наших дней минарет и мечеть Кутубия (XII в.).

ФЕС, город на северо-западе Марокко, административный центр провинции Фес. 449 тыс. жителей (1982). Международный аэропорт. Мусульманский университет. Основан в 8 в. Мечеть-университет Караун (9-12 вв.), медресе Аттарин, Бу-Инания, баня Мокфия (все 14 в.). В Фес-эль-Джадид — Б. мечеть (13-14 вв.), дворец Дараль-Махзен (кон. 13 в., 17-18 вв.).

Тунис

Государственная религия - ислам. 95% населения - люди глубоко верующие - мусульмане-сунниты.

Мусульманская архитектура Туниса возникла в то время, когда арабский полководец Окба ибн Нафи основал на равнинах Бизацены первый мусульманский город Кайруан и построил первую мечеть на земле Магриба. В окрестностях Кайруана строились пышные резиденции, города-дворцы, куда перебирались эмиры и фатимидские халифы. Постепенно возрождалась жизнь в прибрежных городах. Камни из развалин античных храмов служили материалом для возведения мечетей. Тунис - Столица и главный порт страны. Известен своим музеем исламского искусства. Кроме того, здесь можно посмотреть Ворота (13 в.), остатки стен цитадели, многих мечетей: Большая мечеть (8 в., перестроена в 9 в.), аль-Ксар (12 в.), минарет (17 в.), аль-Хауа (1-я пол. 13 в.) и др.; культовый комплекс 15 в., дворцы 18-19 вв., рынки. Известен как античное поселение за несколько веков до н. э. В кон. 7 в. завоеван арабами. В 13-16 вв. столица государства Хафсидов. Средневековая медина, Большая мечеть и обширный крытый базар, мавзолей Хасанидов, дворцы Дар аль-Бей XVIII вв. и Дар бен Абдаллах XVIII-XIX вв. с отделкой многоцветным мрамором и росписью. Кайруан - Первая мусульманская мечеть в Тунисе Сиди Окба VI в - стала местом паломничества североафриканских мусульман; кладбище, откуда, по

поверью, душа мусульманина отправляется прямо в рай, музей исламского искусства.

Сусс - Рибат (780 г.), Большая мечеть, башни и зубцы которой придают ей вид крепости. Музеи археологии и исламского искусства, остатки финикийских гробниц, римских домов и византийских укреплений. Башня аль-Халаф, касба-крепость (ныне Археологический музей), мечеть Бу Фатата, Большая мечеть (все 9 в.), монастырь-Рибат (8 или 9 вв., 18-19 вв., ныне Музей исламского искусства), мечеть Сиди Али-Аммар (11 в.), павильон «Кахва аль-Кубба» (11 или 12 вв.).

Монастырь - Рибат (796 г.) вошел в состав касбы, ворота Баб ас-Сур и Баб ад-дарб XIII века, сводчатая мечеть IX-XI вв., мавзолей Хабиба Бургибы. Музей исламского искусства.

Махдия - Первый рыболовный порт Туниса и прекрасный курорт. Замок Бордж-аль-Кебир XVI в., Большая мечеть и ворота Скифа аль-Кала.

Сфакс - Остатки городских стен, Большая мечеть (849 г.) с массивным минаретом. Археологический музей.

Хаммамет - Медина и крепость на самом берегу моря - настоящие исторические достопримечательности, Большая мечеть XIII века, марабут Сиди Бу Али, переделанный в кафе.



Кения

Хотя мусульмане составляют менее 10 % населения Кении, история строительства исламских сооружений тем не менее началась раньше христианских и ведет свой отсчет с 14-15 веков. Сохранились руины дворцов и мечетей в г. Геди, Большой и Малой мечети в Мнарани. Мечети, прямоугольные в плане, с вытянутым залом и боковыми притворами, имели балочные покрытия, опирающиеся на 2-3 ряда столбов, и апсидальные михрабы часто в форме перспективного портала с полуциркулярной стрельчатой или трехлопастной аркой. В 15 веке они украшались каменной резьбой, в 16 веке изразцами. В наши времена архитектурная композиция мечетей существенно изменилась, больше напоминает по стилю мечети африканского средиземноморья. **НАЙРОБИ (Nairobi), столица Кении. Мечеть Ага-хана.**



АЛЖИР

АЛЖИР (араб. Аль-Джазаир), столица, экономический и культурный центр Алжира, административный центр вилайи Алжир. 1,5 млн. жителей (1987). Касба-крепость (турецкого времени), Большая мечеть (1096) с минаретом (1323) и др.

АННАБА (Бон), город и порт на северо-востоке Алжира, административный центр вилайи Аннаба. 305,5 тыс. жителей (1987). Мечеть Сиди бу Меруан (1033).

ТЛЕМСЕН, город на северо-западе Алжира, административный центр вилайи Тлемсен. 146 тыс. жителей (1987).. Мечети: Большая (12 в.), Сиди бель Хасан (13 в.; ныне Археологический музей), Сиди Хальви, Сиди Брахим (обе 14 в.) и др.

КОНСТАНТИНА, город на северо-востоке Алжира, административный центр вилайи Константина. 441 тыс. жителей (1987). Международный аэропорт. Исламский университет. Музей Константины. Известен с глубокой древности (Цирта). Назван в честь императора Константина Великого. Остатки римских построек, мечети, медресе, мавзолеи, дворец Ахмед-бея (19 в.).



Beni-Isguen, Algeria

Minaret, A village mosque in the Mزاب Saharan style

Мали

БАМАКО (Бамако), столица (с 1960) Республики Мали, на р. Нигер. 646 тыс. жителей (1987). Близ Бамако мечеть 14 в.

ТОМБУКТУ (Тимбукту) (Tombouctou, Timbuktu), город в Мали, на р. Нигер, административный центр обл. Томбукту. 20,5 тыс. жителей (1987). Мечети Джингеребер (13 в.), Санкоре (14 в.), Сиди Яхья (ок. 1440).



Дъене, Мали

Занзибар



Нигерия



Судан



MASJIDS ALL THE WORLD

The Babri Masjid

Faizabad, India

Babri Masjid is a three-dome mosque structure in Faizabad/Ayodhya which was established in 1526 by Babar. He is the founder of the Muslim Mughal Empire which ruled most of northern India from the early 16th to the mid-18th century.



Hindus claim that the Babri Masjid was built where the Ramjanmabhoomi Temple was once located. In 1885, some Hindus filed a claim in the country's British colonial courts that this mosque had been forcibly built by Muslims after demolishing a Hindu temple built on the birth site of their god Rama. Their request for restoration was denied by the court on the grounds that the plaintiff had been unable to substantiate the claim.

But the battle was not yet over. After India's independence from British colonial rule in the late 1940s, the district magistrate of Faizabad (where this structure is located) informed higher authorities in December 1949 that "a few Hindus entered Babri Masjid at night when the Masjid was deserted and installed a deity there...Police picket of fifteen persons was on duty at night but did not apparently act."

The district magistrate of Faizabad, Mr. Nayar, admitted his responsibility and was asked to resign.

However, Nayar's dangerous and irresponsible action did not seem to bother India's ruling Congress party at that time. They gave him a seat in parliament (Lok Sabha). Moreover, instead of removing the idol and restoring the mosque to its custodians, the Sunni Waqf Board, it was locked. In addition, an official receiver, a Hindu, and a priest (also Hindu) were appointed to look after the place.

Muslims, filed suit in the court - where it has been lying for almost half a decade. But that was not the end of the matter. Almost 40 years later, Babri Masjid resurfaced as a symbol of militant Hindu revivalism, as groups representing this dangerous ideology, which seeks to exclude non-Hindus from the vision of a "Mother India", launched a movement for its restoration.

In December 1985, a Hindu delegation called on the state of Uttar Pradesh's Chief Minister, serving him notice that the temple must be handed over to them by March 8, 1986 ; otherwise they would forcibly occupy it. On February 11, 1986 , the Faizabad district opened so as to let the Hindus exercise their "constitutional right" to worship. A report suggests that Minister Arun Nehru masterminded this coup.

Up to this point, the situation was tense, but no major violence had yet erupted. This was to be in December 1992, when hundreds of thousands of Hindu militants mobilized by Vishwa Hindu Parishad (VHP) and lead by Mr. L. K. Advani, stormed Babri Masjid and demolished it. This sparked serious protests by Muslims, police firings, and then Hindu-Muslim riots. Thousands lost their lives in the violence.

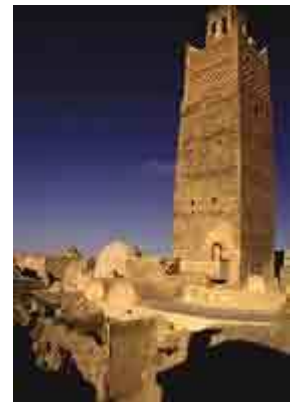
Today, Babri Masjid, despite its destruction almost a decade ago, is once again in the news. The Hindu militants who succeeded in tearing the mosque are now racing to start building a temple on its ruins. It was activists keen on beginning this project, set to begin on March 15, 2002, who were on the train in the February 27, 2002 Godhra train incident. Their actions sparked a fury of violence that has today left about 5,000 dead according to Muslim sources, in the worst communal violence since the destruction of the Babri mosque in 1992.

The Great Mosque of Mansurah

Telemcen, Algeria

The mosque was built between 1303-1336 by `Abul-Hasan `Ali who ruled Telemcen between 1331 and 1348.

Commentators [such as Marcais (1954) and Hoag (1987)] asserted that the mosque was modeled on Hasan Mosque of Rabat in terms of size (197x 279 feet), the use of stone columns, and the Qiblah wall proceeded with three parallel aisles while the remaining aisles were perpendicular to the Qiblah.



The minaret conformed with the other Almohad minarets, described above, but had a remarkably larger horseshoe gate.

The Great Mosque

Tripoli, Lebanon

Begun in 1294 and completed in 1315, the Great Mosque was built on the ruined 12th century Crusader cathedral of St. Mary of the Tower.

Its large courtyard is surrounded by porticos and a domed and vaulted prayer hall. Inside, one can still see elements of Western architecture from the old church, including the northern entrance and the Lombard style bell tower which was transformed into the minaret.



The many foundation plaques and decrees inscribed in the Great Mosque and its surrounding madrassas not only inform us about the building, but also reveal details of the daily life of the Mamluke period. **The Islamic**

Cultural Center

London, UK

The Islamic Cultural Center which includes the London Central Mosque has been established since 1944. It was officially opened by His Majesty King George VI in November 1944.

Construction work for the Mosque Building Complex comprising the Main Prayer Halls (both men and ladies), the Library, the old Administrative Block and the Residential Quarter commenced in early 1974 and was completed in July 1977. A new Educational and Administrative Wing was added and completed in 1994.

The London Central Mosque and the annexed Islamic Cultural Center have become the focus of Islam and Muslims in the UK . In addition to providing facilities for daily worship by Muslims and Islamic Education for the children in Central London and the surrounding areas, the Center is proud to have played a pivotal role in the establishment of almost every other mosque and Islamic institutions in the UK which are intended to serve their respective local Muslim community.



The capacity for praying purposes at the mosque was designed to accommodate about 4500 people, including the basement foyers and extended open wings. But in practice, the figure may top 6000 worshippers during the Summer period when up to 1000 or more offer their prayers in the open forecourt of the mosque. For the two `Eid festivals, up to 50,000 Muslims visit the Mosque and offer their `Eid prayers in batches (six on an average `Eid day).

The Center has, since its establishment, acted on behalf of all British Muslims vis-à-vis the British Government, and Local Authorities and other official bodies, in matters such as health, education and welfare

Bibi Khanum Mosque

Samarkand, Uzbekistan

1398-1405

Only four massive fragments and a minaret survive of this enormous mosque commissioned by Timur after a victorious campaign in Hindustan. Located near the Iron Gate, the mosque faced a madrasa, no longer extant, that would later abut the mausoleum constructed for Saray Mulk Khanum, now in a ruinous state. A covered bazaar connected the massive mosque to Registan Square.

The four fragments mark the four central points of the courtyard mosque: on the east-west axis, the monumental entrance portal with minarets, and the immense domed sanctuary with an iwan flanked by minarets; on the north-south axis, two smaller iwans and domed chambers that punctuated the long sides of the courtyard



La Mosquée de Paris

Paris, France

Constructed in 1926, the mosque of Paris is situated behind the Institut du Monde Arab (Arab Institute) and is the oldest mosque in France.

Built by Arab artisans and three French architects, the funding for the mosque's construction was given by the French Government to the French Arab community as a token of French appreciation for North African assistance during the First World War. Keeping in mind that the majority of France's Muslim community have North African roots, the mosque is appropriately North African in flavor.

The architecture is Moorish and is inspired by the famous Alhambra in Spain. White walled exteriors are interspersed with exquisite mosaics and the central minaret rises to a height of almost 100 feet. The woodwork adorning the mosques internal courtyards is stunningly carved and the dark color of the wood - eucalyptus and cedar - contrasts beautifully with the white exterior.

While the prayer hall is not excessively large the unusual layout of the mosque gives it an open, airy feel. Several small courtyards, each with finely kept gardens, provide areas of privacy and seclusion. Inside the mosque lies a tomb for the first Imam of the mosque - a man who during Hitler's advance on the city of Paris hid over 200 Jews in the basement thereby saving them from life or death at concentration camps.



Qubaa' Mosque

Qubaa' Mosque is the first mosque that was ever built in Islam. It was designed by the hand of the Messenger of Allah, Muhammad, peace and blessings be upon him, after he reached that spot on the way to Madinah during the Hijrah (migration from Makkah), as he intended to offer prayer there. The first stones were positioned by Prophet Muhammad, peace and blessings be upon him, and the mosque was completed by the Companions of the Prophet, may Allah be pleased with them all. After that, he favored Saturday as the day to visit Qubaa' Mosque and offer prayer there.



Masjid Qubaa' is very important to Muslims, so great attention has been paid to it through the ages. It has been restored and renovated many times, the last in the year 1405 A.H. (1984), which adhered to its traditional Islamic architecture and form.

The Masjid is an open, colonnaded gallery on the south and on the north, there are two galleries on the east and west, which are separated by a large, open courtyard. The roof itself consists of six large domes, each with a diameter of twelve meters and fifty-six smaller domes, each with a diameter of six meters. Massive concrete pillars inside each of the galleries support the domes. The floor of the courtyard is covered with heat-resistant marble, while a moveable sunshade, (that opens and closes mechanically) made of extremely sturdy canvas, provides protection from the elements. Towering over the Masjid are four, forty-seven meter high minarets.

The main prayer area now encompasses five thousand and fifty-six square meters, while the entire Masjid complex of buildings and accompanying secondary services, reaches one hundred and thirty-five thousand square meters. Prior to this most recent expansion the Masjid was only twelve hundred square meters. Attached to the Masjid are an office, shopping area, visitors services and residences for the Imam (prayer leader) and the Mu'adhin (the one who makes the call to prayer).

Moscow, Russia

Built to the memory of Muslim warriors who fell in the "Great Patriotic War", this brick-built mosque is based on an eight-pointed star layout.

Roofs are covered in brass, and carved stone decorations are in limestone. Inner decorations include plaster carvings, marble cladding, and

anodized metal plates with Qur'anic verses engraved by laser.



Saudi Arabia

Al-Qiblatain Mosque is an old mosque dating from the time of Prophet Muhammad, peace and blessings be upon him. It was originally built by Bani Salamah, who were of the Al-Khazraj tribe, on a small hill near Wadi Al-`Aqeeq. It is five kilometres northwest of the Prophet's Mosque.



It is called Al-Qiblatain because of the report that some of the Companions had faced two different Qiblahs (the direction of prayer), during one prayer. The original Qiblah for Muslims was toward Jerusalem. In the second year of the hijrah, Allah, the Almighty, revealed the verse of the Qur'an (Surah Al-Baqarah, Verse 144) to Prophet Muhammad, peace and blessings be upon him, to change the Qiblah to the Ka`bah at the Sacred Haram (the Grand Mosque) in Makkah. At the time of this revelation, the Messenger of Allah, peace and blessings be upon him,

dispatched one of the Companions to convey the newly revealed verse to the Muslims in the outskirts of the city. The emissary arrived at the mosque of Bani Salamah, while the people were engaged in prayer. He announced the news to them that Allah, the Almighty, had changed the Qiblah. Upon hearing of this new revelation while they prayed, they immediately changed the direction of their prayer.

Al-Farooq Masjid

Atlanta, USA

The main facility centrally located in Atlanta, at 442 14th Street, serves as a central Masjid for a large congregation as well as the headquarters and organizational center for other units.



Al-Farooq Masjid was established in 1980 as a religious institution devoted to the service of the international Muslim community of greater Atlanta and the southeastern United States of America.

At the time it was one of a few mosques in the southeastern United States. Since then, it has also served the community at large by promoting goodwill and understanding about Islam and represents a vibrant community from all walks of life that strives to serve Islam. The Masjid was established in 1980 as The Atlanta Mosque, a nonprofit, non-political, religious organization.

Later due to a name conflict with another organization, its name was changed to Al-Farooq Masjid of Atlanta. Funds were raised to build the current facility. Realizing the importance of Muslim burial facilities in a predominantly non-Muslim country, the Masjid Board in 1982 acquired 5 acres of land to establish a Muslim cemetery.

Mosque of Sultan Ahmed

Istanbul, Turkey, 1610 to 1616.

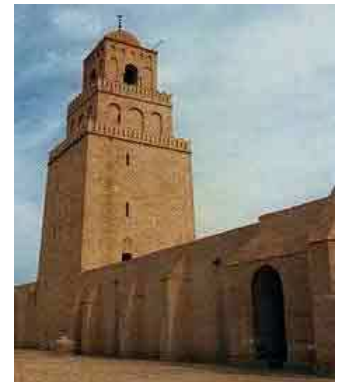
The Mosque of Sultan Ahmed, Istanbul, on a prominent site on the Hippodrome complementary to that of S. Sophia, is distinguished by its six minarets. Four enormous piers dominate the interior and carry a dome which is buttressed, as in Shehzade Mosque, by four subsidiary half-domes... It is noted for its predominantly blue Iznik tile work — whence it derives the name “The Blue Mosque”.



Qairouan, Tunisia, 820 to 836.

Style: Islamic

The Great Mosque at Qairouan, Tunisia, is the principal building of the Aghlabids and has an important relationship to the mosques of the Umayyad and Abbasid capitals. Its square minaret stands on the center line of the building.



The original structure of the early eighth century was swallowed up in the reconstruction of the ninth century. More bays were added to the courtyard face of the prayer-hall, and a central dome (since rebuilt) was constructed over it. Also at this stage a superb luster Mihrab was constructed— probably the earliest examples of its kind in Islamic architecture. The luster-tiles appear to have been imported from Iraq. The building has slightly pointed horseshoe arches carried on Corinthianesque columns. The gored dome is carried on cusped squinches.

The prayer-chamber has a T-shaped plan in which a central nave intersects the principal transverse aisle against the kibla [Qiblah] wall. The giant, tapering minaret with its recessed stages as well as the incorrect

southward orientation of the building itself reflect its eighth-century Syrian origins.”

Sultan Omar Ali Saifuddin Mosque

Built: 1958

Kampong Ayer, Bandar Seri Begawan (formerly Brunei Town)

Amazing in appearance, but too beautiful to be true, The Omar Ali Saifuddin Mosque is Brunei's proudest architectural achievement. It sits on an artificial lagoon near the Brunei River in Kampong Ayer, which is appropriately enough, known as a “water village.”



A structure in the water that resembles a ship was at one time used for official state ceremonies. The mosque is the largest in the Far East, and considered among the most beautiful in the world. It reaches a height of 52 meters and is topped with a gold dome supported by walls of Italian marble, which also forms the mosque's columns, arches, and towers. The stained glass was hand made in England and the carpets are Saudi Arabian.

The Great Mosque of Damascus

Damascus, Syria, 706 to 715.

Style: Islamic

Founded in the 3rd millennium B.C. it is one of the oldest cities in the Middle East.

In the Middle Ages Damascus was the centre of a flourishing artisan industry (swords and laces [lances]). Amongst the 125 monuments from the different periods of its history, the 8th-century Great Mosque of the Umayyads is one of the most spectacular, built on the site of an Assyrian sanctuary.

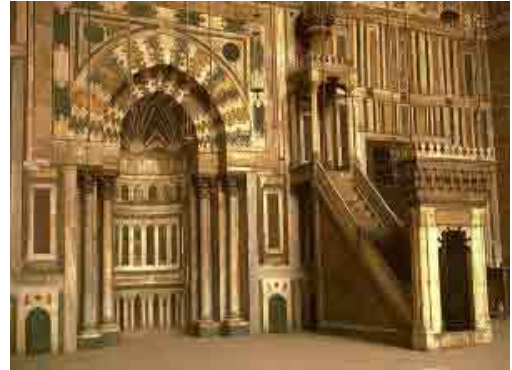


Sultan Hassan Mosque

Cairo, Egypt, 1356 to 1363.

Style: Islamic

The Medresa of Sultan Hassan at Cairo...is a collegiate mosque, cruciform in plan. Four iwans, or recessed porches, with immense pointed arches, constitute the arms of the cross. There is a minimum of decoration, and the walls of the 100-ft sahn rise skywards with splendid architectural effect. The founder's domed mausoleum, situated behind the qibla, is enriched with stalactite decoration.



...it has survived largely intact, though its dome, ablutions fountain, and minaret have been reconstructed and its main doors taken elsewhere. An immense portal with an elaborate muqarnas-headed opening gives access to a majestic, domed entrance hall from which a tortuous approach leads obliquely into the central court...The tomb of the founder stands on the axis of the building, behind the mihrab, and in the centre of the court an elaborate domed fountain with wide eaves suggests the hand of the Syrians and other northern artisan who were brought in at this time.

Yaama Mosque

Tahoua, Niger, Africa, 1962 to 1982.

Style: Islamic

"Yaama is a village in the semi-desert region of Niger. Even after more than 60 years of French colonization (which ended in 1960), the area is remarkably untouched by outside influence. So when the village decided in 1962 to build a Friday Mosque in which everyone could gather for prayers they chose to use traditional methods: everyone made a contribution, from the landowner who donated the site, to the people who made mud bricks, carried the water and gathered wood."



“Initially, the mosque was a simple, severe hypostyle hall with the column spacing determined by the spatial demands of kneeling worshippers. In 1975-1976, the original roof structure was replaced by a series of bentwood vaults covered in mud (a method not traditional to the region but adapted from models seen by Barmou on his pilgrimage across Africa to Mecca [Makkah]). At the same time, one of the columns was removed to allow a more or less central dome to be constructed over a clearing among the forest of hypostyle columns. In 1978, towers were built at the four corners and in the next few years galleries were built between them.”

“It is a remarkable structure, noteworthy for its innovative approach to the use of traditional materials and building techniques. It uses sun-dried mud brick and wood. Its simple volumes and external masses were described by the AKAAs [Aga Khan Award for Architecture] jury as ‘breathtaking.’ The building, which took so long to build, is the focus of village life in the whole Sahel Region.” Details

The village of Yaama chose Falké Barmou to supervise the work and “Barmou, who (like everyone else in the village) earns most of his living as a farmer, made a design which has been cumulatively refined and made more monumental since the project was started in 1962.”

Masjid Zahir (Zahir Mosque) Malaysia

Officially opened in 1912, this state Mosque is an architectural landmark as it is one of the largest and grandest mosques in Malaysia. Built in the tradition of the Moorish architecture, it has numerous arches and columns that are an epitome of grandeur. The state of Kedah’s annual Qur’an reading competition is held in the premises of the Mosque.



Sultan Mosque Singapore

1824

Sultan Hussain Shah, the Ruler of Temasek (former name of Singapore), proposed to build a Mosque. Sir Stamford Raffles promised that the East India Company will donate \$3000 to assist in the building of Sultan Mosque. It was ready two years later. It was a brick structure with an area sufficient for the Muslim population to do their prayers.



1879

Sultan Alauddin Shah, grandson of Sultan Hussain Shah, the ruler of this period handed over the administration to a board of trustees consisting of five Muslim leaders.

1914

The lease of the land where Masjid Sultan was situated was extended by the Straits Settlement Government for a further 999 years. A new Board of Trustees consisting of twelve members was formed.

1924

The Board of Trustees proposed to rebuild a new building for the mosque on the same site. Construction went through phases so as not to disrupt the prayers in the Mosque. The new building costing \$200,000 was completed four years later. The Mosque building with its unique architecture is still the pride of Singapore Muslims today.

1975

The Masjid Sultan was declared a preserved historical building under the patronage of the Preservation Monuments Board Act. It has become part of the heritage.

1987

The Government of Singapore approved the application by the Board of Trustees to carry out an extension project for the mosque. The project is to build a three-story annex building on a 1,184 sq. meters land adjoining the mosque. Consequently, with the declaration by the government to conserve the Kampong Glam area as part of the heritage, the Mosque will invariably be a focus under the Malay Muslim theme of the heritage.

1993

The Completion of the project has upgrade the facilities in the mosque

and provided the infrastructure for educating the people on Islam as a religion and a way of life. Wide variety of activities has been conducted in the annexed building.

Suleyman Mosque

Istanbul, Turkey, 1551 to 1558.

Style: Ottoman Islamic

“Suleyman the magnificent ordered a mosque appropriate to his title to be built by the architect Sinan, whereupon the present mosque was begun on one of the hills dominating the Golden Horn.”



“The mosque, and its attendant structures, madrasa, arms—houses, infirmaries, caravanserais, a medical school, hamams, schools of Tradition, a hospital, cells and shops were begun in 1550 by the architect Sinan and completed in 1557.”

“Here Sinan demonstrated his transformation of the Hagia Sophia plan from which he had drawn his inspiration: his dome is buttressed by two half-domes and two typanum walls.”

Nizhnekamsk, Russia Date 1996

Located in the predominantly Muslim region of Bashkortastan, the mosque is a two-story structure that is square in plan and flanked by four 56 m minarets. The program includes a service hall for 500 women, a conference room, classrooms, a library, and a main prayer hall for 1,200 worshippers. The mosque is built using a steel frame with brick infill.



ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ САЙТЫ

www.goegypt.ru

www.geocities.com

www.islamicity.com

www.bbc.co.uk

www.islam.ru

На данных сайтах находится вся информация которую я использовал при написании этой работы. Каждый из перечисленных мною сайтов содержит информацию и разнообразнейшие фотографии большей части мечетей мира.

Глубокий анализ исторического прошлого построения мечетей вы сможете узнать просмотрев сайт под номером «5»,там очень подробно описывается архитектурные особенности мечетей и причины их возникновения и постройки данных архитектурных ценностей на той или иной земле,стране, континенте.

Остальные же сайты лишь поверхностно раскрывают данную тему,т.к. в некоторых из них просто дано поверхностное описание мечетей(площадь мечети,ее вместимость,годы возведения мечетей и т.п.)

Поэтому я использовал эти сайты в качестве вспомогательного материала для написания данной работы, следовательно фото и рисунки присутствующие в моей работе взяты именно из этих сайтов.